
DOSSIER DE PRESSE



16 > 20
MAI 2019

14^e SALON D'ART CONTEMPORAIN

www.salonsmart-aix.com

PARC JOURDAN
AIX-EN-PROVENCE



Sommaire

Le Sm'art, Une frénésie artistique Édito Christiane Michel	3
L'art contemporain aujourd'hui	4
Les invités d'honneur	5>7
Découvertes alternatives	8
Les artistes	9>16
Les galeries	17>21
Les partenaires	22
Un territoire d'exception	23
Infos pratiques	24

Édito

Le Sm'art..., Une frénésie artistique

14^{ème} édition du salon d'art contemporain, le Sm'art aura lieu du 16 au 20 mai 2019, au Parc Jourdan à Aix-en-Provence. Le salon présentera une vingtaine de galeries françaises et internationales ainsi que 200 artistes.

Il proposera aux collectionneurs, amateurs d'art et au grand public un feu d'artifice de nouveautés surprenantes, attachantes, iconoclastes et terriblement contemporaines.

On se laissera surprendre de-ci de-là par la poésie inattendue d'un tableau, la force d'une sculpture, la puissance d'une couleur, l'émotion d'une création.

Cette rencontre annuelle intense, originale et festive autour de l'ART CONTEMPORAIN est plébiscitée par un public se laissant séduire par des oeuvres uniques, et une programmation riche en événements. Le Sm'art c'est la démarche vers la sensibilité, la main tendue vers l'émotion, c'est la porte ouverte vers la différence, l'échange, le coup de coeur, l'étonnement, entre artistes, professionnels de l'art et un public avide de curiosité.

Le Sm'art demeure une forteresse à ciel ouvert pour la défense et l'ouverture de l'art contemporain.

Christiane MICHEL

Créatrice et commissaire du Sm'art

Temps forts 2018

L'édition de 2018 fut un nouveau succès pour le Sm'art :

25.825 visiteurs, collectionneurs, amateurs d'art, aficionados, découvreurs de talents

8.240 personnes présentes au vernissage - Plus de 2.000 oeuvres vendues

5 soirées privées d'entrepreneurs partenaires du salon

La fondation MMA des Entrepreneurs du Futur nous a confié l'organisation d'une grande soirée d'entrepreneurs, à laquelle différents réseaux de chefs d'entreprises ont répondu présents. Au total, près de 300 dirigeants se sont bousculés aux portes du Sm'art le soir du vernissage. Sans oublier nos fidèles partenaires, La Mairie d'Aix-en-Provence, La Société Générale, Les Nouvelles Publications, Ter/Sncf, La Maison des artistes, Château Saint-Jean Manosque



L'art contemporain aujourd'hui

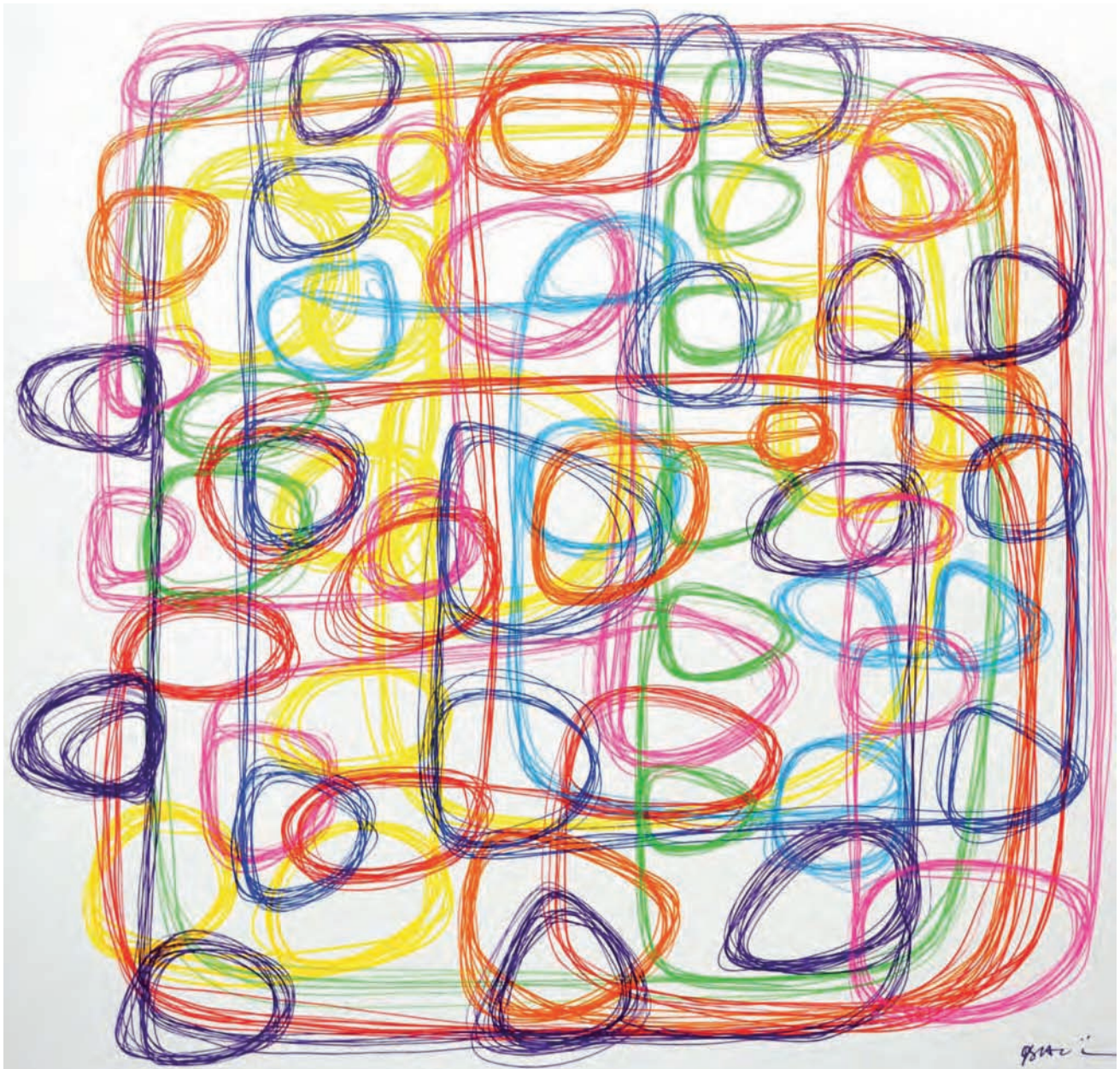
Mieux appréhender l'art contemporain*

Quand a-t-il débuté? De quoi s'agit-il exactement?

Que se cache-t-il derrière cette expression devenue si courante?

L'art contemporain succède à l'art moderne. Bien qu'il soit difficilement limité et déterminé dans le temps, il regroupe plus ou moins toutes les œuvres produites par des artistes depuis 1945. A cette époque, les artistes sont incompris et font polémique avec cet art qui « n'a pas d'autre objet que l'art lui-même » (Pierre Bourdieu). Depuis toujours, les artistes novateurs sont mal perçus : hier c'était Picasso et les cubistes, un peu plus tard Yves Klein, César ou Arman et plus dernièrement, le sculpteur Daniel Buren faisait scandale avec l'installation de ses colonnes au Palais Royal à Paris et l'exposition de l'artiste américain Jeff Koons faisait polémique à Versailles. Aujourd'hui c'est un fait, l'art est partout : dans les musées et galeries certes mais aussi dans la rue, dans les maisons, à l'école... L'art contemporain regroupe de nombreux courants artistiques (le fameux Pop art d'Andy Warhol, le Street art ou l'Art graffiti, l'Art numérique ou encore l'Art audiovisuel). L'art contemporain rassemble donc l'ensemble de la production artistique actuelle. Aujourd'hui, les médiums sont diversifiés : peinture, vidéo, photographie, sculpture, performances... et les sujets traités aussi : la société, l'abstraction...

Source Arsper - <https://www.arsper.com/fr/>







Les invités d'honneur

Cyril Lancelin artiste town and concrete.

Après avoir travaillé pendant 15 ans pour certains des architectes et artistes les plus influents à Paris et à Los Angeles, Cyril Lancelin a décidé de créer son propre studio en 2016.

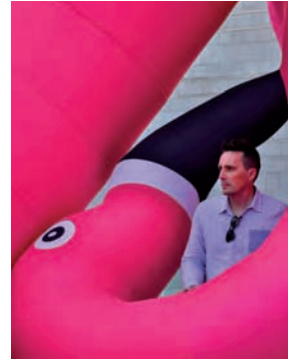
Il utilise un vocabulaire de formes classiques et d'espaces volumétriques essentiels pour créer des structures uniques. Dans sa vision, les formes sont utilisées à l'échelle architecturale pour créer un art expérientiel.

Son travail engage souvent le public dans des installations immersives, forçant le spectateur à s'interroger sur sa propre relation avec son environnement construit.

L'expérience que le public va faire est essentielle dans son approche. Partager ces moments fait partie du travail. Il a également commencé son travail d'artiste en partageant sur des réseaux sociaux, des maisons imaginaires et un monde non construit, il dessine assisté par un ordinateur avec des outils paramétriques.

Toutes ses œuvres sur papier ou construites sont toujours associées au rapport au corps humain, questionnant l'échelle, mais apportant principalement l'identité à l'intérieur de chaque image sociale. Son installation «Knot» à grande échelle présentée à Hangzhou en 2017 a confronté le public à un labyrinthe et à la propre image du visiteur.

Son installation «Arches Gold» pour le dernier London Design Festival présentée chez Ligne Roset Westend était un labyrinthe créé par un arc répétitif développant des conditions spatiales propices au mouvement.



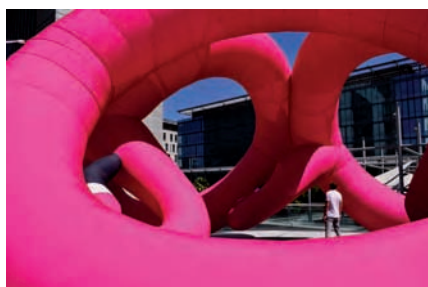
Cyril Lancelin

London-Ligne Roset-LDF18-2018(c) Adrian-Robinson



"Pyramid Sphere" - Cyril Lancelin
Philadelphia - MIAfest-2018 (c) Ed Newton





Les invités d'honneur

Cyril Lancelin artiste town and concrete.

Lors de son exposition personnelle en 2018 à la Galerie MR80 à Paris, ses sculptures immersives ont absorbé le visiteur dans un monde fait de sphères.

Plus récemment, à Philadelphie, commandé par Art Production Fund pour JayZ et son festival Made in America, Pyramid Sphere et Pyramid Tube relient son travail au paysage urbain artificiel, rendant son travail non seulement lié à l'habitat mais également à l'environnement urbain.

A Dubaï, à l'occasion de Art Dubaï 2019 il a présenté des installations sur l'esplanade de Centre International Financier (DIFC), basées sur des flamants roses, icônes pop, revisitées en installations immersives. « Flamingo Ring » crée un espace spectaculaire avec seulement trois bouées de Flamants rose géantes, l'imaginaire devenant matériaux de construction.

Ces espaces construits mettent en valeur notre « nuage social » qui définit notre vie quotidienne. Il relie l'image spectaculaire à l'expérience, la construction au ressenti.

Des projets sont en cours à Pittsburgh, Cleveland, Los Angeles, Cracovie, Paris et Dubaï.

Vit et travaille à Lyon.

<https://www.townandconcrete.com/about>

Sera présent sur le Salon le 16 MAI 2019 à partir de 11h



"Flamingo Torus" - Cyril Lancelin - DIFC Dubai 2019 - (c) Maciej Frej





"Full Metal without Jacket" - Zalez

Les invités d'honneur

Zalez

Zalez, Street artiste graffeur et pochoiriste toulousain, est un hyperactif toujours en quête de nouveauté. Après des études de Design, d'Architecture et finalement les Beaux-Arts, il s'essaie au graffiti au sein d'un groupe dénommé «Zone Agréée Libertaire Eduquée». Ce dernier investit, dans les années 2000, les rues de Toulouse de manière sauvage pour des expositions et happening.

De son travail dans la rue, il se consacre au travail sur toile, accumulant les expositions jusqu'à être représenté en Angleterre, Espagne, Hongrie et Hong Kong entre autres. Il finit par développer sa technique dans le dessin en couleur et se concentre sur un travail en atelier exclusivement. Variant les outils et les supports, Zalez s'expérimente dans un amalgame créatif : dessin, pochoir, encre, peinture acrylique et sculpture, autant de techniques assimilées les unes aux autres.

L'Oeuvre de Zalez s'axe autour de l'identité de la femme dans laquelle il transpose un message volontairement provocant. Ce qui semble à priori choquant et controversé manifeste l'originalité de l'artiste. La nudité du sujet dans des positions parfois outrancières véhicule une vision contemporaine du corps de la femme. Le public entre dans une intimité auquel il ne s'attend pas, il se retrouve face à ses tabous personnels ou sociétaux.

Posant son oeuvre dans un paradoxe entre le classicisme, dessin et approche du Nu, et l'art urbain contemporain dans lequel il puise les techniques et les dénonciations modernes, Zalez nous livre d'agréables provocations. Un équilibre subtil entre une esthétique classique et une visée réactive. Là où les femmes reprennent pleine possession de leur corps, l'objet dans l'objet se fait porteur de message, véhicule un choix, un parti-pris volontaire et non subi de la part du public.

Il vit et travaille à Toulouse.

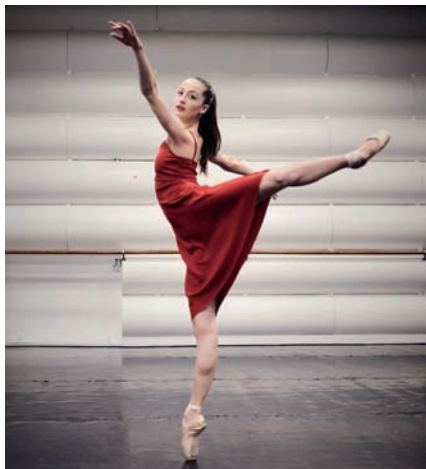


"Point-2.0" - Zalez

Performance en direct le JEUDI 16 MAI 2019
ESPACE CEZANNE – Parvis du Parc Jourdan
(au dessus des escaliers du Parc)



Adèle Borde



Manon Dubourdeaux



Sandrot

SEMEUR D'IMAGES

3 JOURS DE FORMATION PRO
SUR LE SALON

Réaliser des vidéos
avec son smartphone



Contact : 04.73.35.33.42
www.semeurimages.fr

Découvertes alternatives

Ambiances et découvertes alternatives de danses et chant pendant le Salon, en haut des marches du Parc Jourdan.

PERFORMANCE DANSE

avec Adèle Borde & Manon Dubourdeaux

Adèle Borde suit une formation de danse Classique au Conservatoire National de Musique et de Danse de Paris, et travaille avec des compagnies telles que l'Opéra de Bordeaux (Giselle, Don Quichotte, Casse-Noisette, Coppelius), les Ballets du Capitole de Toulouse (La Bayadère), l'Opéra National de Paris (La Damnation de Faust), et aussi pour les chorégraphes Joelle Bouvier (Shoe show Hermès), Karine Saporta (L'Enfance), ou des metteurs en scène tels que Roméo Castellucci (Democracy in America). Egérie Repetto, danseuse pour Agnès B., Franck Sorbier, Hermès, Adèle danse régulièrement pour la mode.

Manon Dubourdeaux intègre l'Ecole national supérieur de danse de l'opéra de Marseille et rejoint ensuite le Conservatoire National supérieur de Musique et de Danse de Paris où elle y suit une formation en danse classique jusqu'à l'obtention du diplôme de danseuse interprète.

Manon travaille avec des compagnies telles que le LAAC au Théâtre des Champs Elysées à Paris, l'Opéra de Bordeaux, les Ballets de Monte Carlo et le Norwegian Ballet à Oslo.

Elle participe également à de nombreux événements artistiques mêlant la danse, la mode et le cinéma. Défilés et art show pour des maisons de luxe comme Hermès, Chanel, Repetto. On la retrouve également dans les films suivants "Jalousie" des frères Foenkinos, "Let's Dance" de Ladislav Chollat, et "L'or" de Nacer Maash.

Samedi 18 mai Performance dansée 11h30

Dimanche 19 mai Performance dansée 11h30

PERFORMANCE CHANT avec Aude Reichart Soprano Lyrique

Un moment d'exception ! Laissez-vous séduire, enchanter et éblouir par la divine Aude, elle vous réglera par sa voix. Un programme de qualité vous sera proposé, Aude envoutera le temps d'un instant l'espace du Parc Jourdan, avec les plus grands airs d'Opéra, Mozart, Gounod, Saint-Saëns, Haendel, Debussy, Puccini... Néophytes, mélomanes ou passionnés, tous seront subjugués. Un moment musical placé sous le signe de l'élégance et du raffinement.

Performance Chant : Samedi 18 mai 16 h - Dimanche 19 mai 16 h

PERFORMANCE de l'artiste peintre Sandrot

Son thème de prédilection est la représentation des animaux.

Elle aime transmettre leur puissance, leur côté animal, prédateur, mais aussi parfois leur fragilité. Elle se laisse guider par son inspiration et ses émotions, qui lui donnent une spontanéité particulière, et que l'on devine sur sa manière de "poser" ses sujets. Regardez ses tableaux et vous y verrez tour à tour la force, la puissance, l'émotion, la fragilité dont Sandrot imprègne ses sujets, pour les rendre uniques.

Du Jeudi 16 au dimanche 19 mai, performance en direct Espace Mondrian



Christine Barrès



Yo Bastoni

Les artistes

Ils sont la raison d'être du Sm'art. Chaque année ils nous étonnent et se renouvellent. Qu'ils participent au salon pour la première fois, qu'ils reviennent ou qu'ils soient fidèles depuis toujours, nos artistes n'ont pas fini de vous surprendre. Ils seront près de 200 à s'installer au Parc Jourdan, voici une brève présentation de certains d'entre eux.

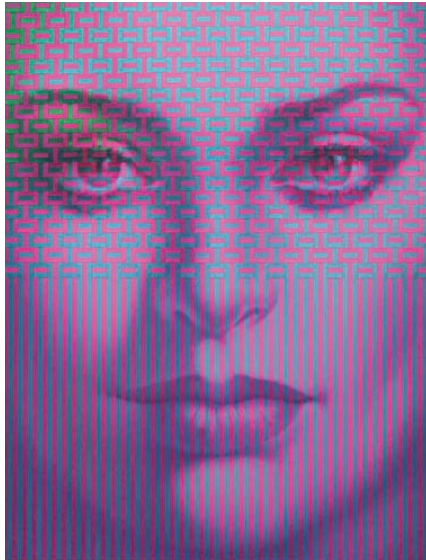
- **Christine BARRÈS** à la charnière de l'abstrait et du figuratif, avec pour ligne de mire, la couleur, la matière et le rythme.
- **Yo BASTONI** laisse la part belle aux émotions. Ses œuvres posent questions. Au delà de la représentation se cachent les valeurs essentielles de l'artiste l'histoire de la vie et de sa construction : "Ce qui traverse nos vies et fait battre nos cœurs, tout ce qui nous lie, nous relie ou nous délie. "(YB)
- **Nathalie COHEN** grâce à une technique, géométrique et mathématique, l'art Cinétique habite tout entier l'oeuvre de l'artiste, qui s'emploie avec la même énergie à réaliser des reliefs d'une abstraction toujours renouvelée.



Nathalie Cohen



Anita Fleereckers



Gilles Grimon



Arnaud Duhamel



David Ferreira

Les artistes

- **Anita FLEERACKERS** est la globe trotteuse de l'art... Elle déborde de vitalité et c'est cette force inépuisable qu'elle imprime à ses œuvres. Elle travaille sans relâche et explore toutes les techniques. Qu'elle façonne la terre, le bronze, la peinture, elle transmet à la matière l'énergie qui la caractérise. Les sculptures d'Anita sont empreintes d'élégance, de sensualité et dégagent une grande force émotionnelle révélée par les couleurs flamboyantes du feu des cuissons.

- **Gilles GRIMON** consacre une grande partie de sa vie à l'illustration pour la presse, la publicité et l'édition. On lui doit de nombreuses couvertures d'hebdomadaires (Le Nouvel Observateur, le Point, CB News...), des illustrations pour Marie-Claire, Marie-France, le Matin de Paris, l'Express, le Figaroscope.... En édition, il travaille pour Bayard Presse et Hachette. Il crée aussi des personnages pour l'industrie du packaging.

- **Arnaud DUHAMEL** La structuration et l'articulation de la peinture d'Arnaud Duhamel se fondent sur ce qu'il appelle ses îlots d'humanités, signaux géométriques agencés, organisés qui laissent transparaître cités, personnages ou scènes de la vie ordinaire. Ces superpositions se parlent, s'imbriquent, se mélangent, puis s'unissent.

- **David FERREIRA** Une irrésistible envie de toucher, de goûter et de sourire vous submerge. Vous venez alors d'entrer dans l'univers artistique du jeune artiste peintre Palois David Ferreira !

- **Paul MAISONNEUVE** présentera au Sm'art sa dernière série de tableaux abstraits réalisés sur plexiglas. Mais cette surface est utilisée de manière inusitée. En effet l'artiste peint à l'envers. Le travail est réalisé d'un côté (le verso), et l'œuvre est présentée de l'autre côté de la plaque de plexi (le recto).



Paul MAISONNEUVE



Tiven



Christian Bajon-Arnal



Myriam Louvel

Les artistes

• TIVEN

Le sens de sa peinture son combat contre les préjugés, son rêve d'unité, la culture de la différence, la beauté de la diversité au nom d'une seule Identité : L'humanité.

Tiven va alors beaucoup travailler sur ses portraits et va allier visage et message dans la puissance de ses regards et de son trait brut et instinctif. Ses visages nous questionnent sur nous même, mais aussi sur l'autre. L'identité va donc prendre toute part dans ses créations.

• **Christian BAJON-ARNAL** Dessin et la peinture, artiste dans l'âme, il travaille toutes les matières et les supports qui le tentent... au gré de ses humeurs, ses rencontres ou ses découvertes, hors des classifications courantes auxquelles il serait vain de vouloir l'assujettir.

• **Dominique CAPOCCI** peint les traits de caractère d'une société de revendication, dont la liberté d'expression est comme une respiration dans un amalgame, où personnages, décors et matières s'unissent.

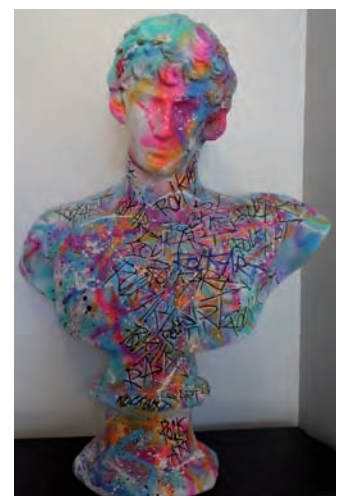
• **MAILO** élabore des univers imaginaires, fait cohabiter l'improbable comme si cela pouvait exister. Chaque montage devient une histoire, à chacun de se l'approprier et de se raconter son propre scénario.

• **Colette ROUDEN** s'inspire de la nature, des expériences vécues, des doutes, et des espérances, qui rejaillissent instinctivement sur ses toiles. Elles sont le reflet d'un cheminement intérieur, de la force, de la fragilité qui l'habitent, et la multiplicité des couleurs, des matières, des formes, dans un constant équilibre, donnent corps et âme à ses créations.

• **Myriam LOUVEL** nous enchante depuis plusieurs années avec ses sculptures en fil de fer. Pour elle, "l'obstination des mains au travail, dans la patience des jours, a laissé naître des suspens d'existence fragiles. Nos yeux voient plus qu'ils ne voient. Ils aperçoivent la lueur d'un secret que le fil ici déposé indique sans l'enfermer".
G. Bailhache, philosophe



Colette Rouden



Dominique Capocci



Michèle Baron



Alain Choynet



Rouska Art

Les artistes

- **Nathalie Autour** Un temps suspendu...

L'horizon, là où les éléments semblent se rejoindre, le regard se perd au confins de territoires inhabités. L'artiste nous emmène entre ciel et terre, sans autre pensée qu'un voyage imaginaire...

- **Alain Choynet** Ce sculpteur est depuis toujours passionné par la création en relief, la transformation de la matière et des volumes.

Ses sculptures en bronze exaltent la beauté féminine, immortalisent un geste, une émotion, une attitude. Sa collaboration avec la prestigieuse cristallerie Daum confirme la qualité du travail de ce sculpteur.

- **Michèle BARON** Cette artiste a toujours accordé une grande place au dessin, crayon, fusain, encres, pinceau, plume, tout est bon pour capter la réalité, exprimer les sentiments. Les dessins, croquis et modèle vivant, ont toujours constitué le socle de son travail.

Le corps, le Nu, le Portrait, occupent une place centrale. Les visages, les silhouettes en mouvement qui dansent, qui s'exhibent, se parlent, nous parlent. C'est ce que j'aime étudier. Les visages, les silhouettes en mouvement m'ont toujours fascinée.

- **ROUSKA ART** Les strates s'empilent, se mêlent et sont uniques, à l'image de chacun. Sur la toile, mon couteau étale de la poésie, des instants suspendus. Amoureuse de ma ville, le personnage du « Marseillais » s'est imposé à moi naturellement. Son côté naïf et ses couleurs s'inspirent de ma vie au Brésil dont je ne suis jamais très loin...

- **TRISHA GROVES** est une photographe britannique vivant en France.

Dès le début des années 80 elle réalise portraits de célébrités, pochettes de disques, et shoote avec sa touche d'humour British de nombreuses campagnes de publicité dans son style coloré et pop. Elle a remporté notamment le Grand Prix de l'affichage et un premier prix au Club des Directeurs Artistiques

- **Sophie BERRE**

Est une artiste aixoise, diplômée de la chambre syndicale de la Haute Couture parisienne. Parallèlement à sa carrière de styliste, son intérêt et sa pratique du « dessin portait », ont toujours été présents. Confettis, acryliques et résines donnent naissance aux traits, à la profondeur d'un regard, aux jeux d'ombres et lumières.



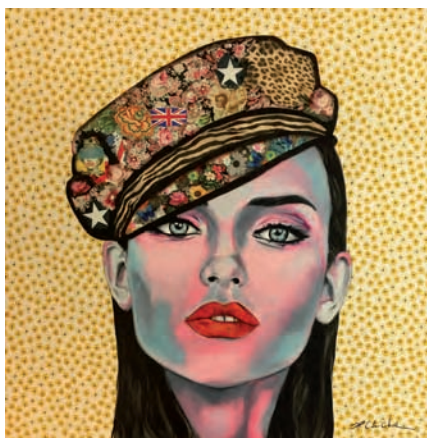
Sophie Berre



Fanny Autran



David Law



Laurence Chiche



Rodrigo Marcos

Les artistes

- **Fanny AUTRAN** C'est multicolore, c'est pop, c'est dynamique !

Le plexiglass, son support de prédilection, matière lisse et transparente n'absorbe pas la peinture et lui donne une réelle intensité qui laisse éclater la lumière des couleurs. L'utilisation recto verso permet d'investir une autre dimension qui donne à ses œuvres une impression d'un arrière, d'un « plus loin ». Les motifs souvent répétés offrent des créations très rythmées qui donnent vie à un monde dynamique.

- **David LAW** Photographe, vidéaste et musicien, David Law traque le regard des mannequins (de Vitrine) en jouant des reflets pour intégrer la ville. Pour ces « Girls In Town » photos réalisées sans superposition, « il cherche à percer le mystère et l'âme de ces belles esseulées, qui comme un miroir de nos propres vies, nous renvoie l'image de ce que nous sommes... La plastique idéale de ces femmes idylliques symbolise le rêve et le luxe d'un monde illusoire plus que parfait... ».

- **Laurence CHICHE** est fascinée par l'expression des regards et elle essaie, dans ses travaux, de réexprimer l'émotion qu'ils peuvent dégager. Après des années de créations sur ce thème, traité alors avec peu de couleurs dans le but d'en accentuer le mystère, son attention a évolué pour créer avec plus de couleurs et de lumières afin d'extraire de ses portraits toute leur force et leur expression.

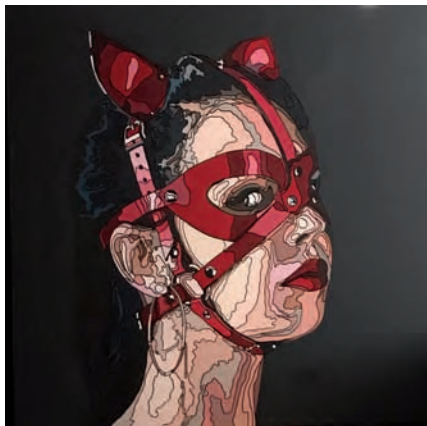
- **RODRIGO MARCOS** Pour l'essentiel, il se consacre à la création de portraits, à la peinture de sujets nus ou en habits que je structure et mets en couleur comme autant de paysages de chair. Son médium de prédilection est la peinture à l'huile. Je l'applique sur la toile à l'aide de spatules et de couteaux de différentes tailles. Au fil des ans, la Femme s'est doucement imposée comme sujet essentiel de mes créations. Il tente modestement de lui rendre une partie des richesses qu'elle nous prodigue depuis l'instant où elle nous a donné la vie.

- **Nokat** Détournement de marques, de logos, de symboles alchimiques, de personnages contemporains revisités... l'univers de Nokat est profondément inscrit dans les codes de la pop culture. Contraction du terme «popular», le terme anglais de «pop» désigne avant tout «ce qui sort de la rue». Une «culture de masse» qui se superpose et souvent s'oppose à la «culture de classe». Nokat puise ses matières premières dans la rue, sur les murs, sur les marchés aux puces où elle chine pour leurs réinventer une nouvelle vie dans ses créations.

- **Nathalie CUBÉRO** Doreuse et artiste peintre, Nathalie Cubéro fait face à des étapes de vie difficiles et se rend compte très rapidement qu'elle a une perception du monde exacerbée. L'artiste hypersensible ressent les choses avec urgence, constamment en pleine conscience de la vie et de la mort, l'artiste s'illustre tout naturellement dans un travail très instinctif, tourné vers l'humain, le sensible et l'intensité du vivant. Adepte de la couleur et de la feuille d'or, ce sont pour elle des vecteurs d'émotions et de puissance dans ses portraits.



Eric Di Fruscia



Fredd



Pamela De Rouvray

Les artistes

- **Eric DI FRUSCIA** Sculpteur contemporain. Au départ, Eric Di Fruscia joue avec les matériaux les plus modernes tels que la mousse injectée ou la fibre de verre. Puis, il revient à l'absolu de la matière, celle du plus profond de la terre, de mines et des anciens savoir-faire : le métal. Le métal et le feu. Il fait à sa façon. Il façonne le métal dans un audacieux dialogue entre courbes et forces, ses sculptures deviennent monumentales, tels des arbres émergents du sol.

- **FREDD** vit et travaille en Provence, il sort diplômé des Beaux Arts d'Amiens avant de terminer sa formation par la très prestigieuse Ecole Supérieure des Arts Graphiques de Paris (ESAG/Met de Penninghen). En 1992, le styliste Christian AUDIGIER lui confie la création artistique de divers événements sur le thème du jeans, ainsi que la décoration des soirées "people" chez son ami Johnny HALLYDAY. En 1995, il fonde sa propre agence de communication et de grandes marques américaines de jeans (Lee, Wrangler,...) lui confient leur communication en France. Le studio graphique fera naître notamment l'identité de la marque française de vêtements pour enfants «Orchestra». En 1998, FREDD décide de mener une double activité et se consacre à la création d'une enseigne florale.

Vingt ans plus tard, il décide de revenir à la source de ce pour quoi il a choisi de se former... L'ART.

- **Immordino Gianni, alias ARPE** est issu du monde du Graffiti, il adopte de nouvelles techniques et apprivoise les nouveaux supports, pour cet artiste, le street art c'est no limit.

- **Sibylle DODINOT** Sculpteur d'un naturel observateur, elle puise ses inspirations dans des scènes de vie et tente de capter l'élégance et la puissance de nos corps, la poésie de nos actions...Également fascinée par la métamorphose des matériaux, je travaille avec divers supports essentiellement issus du recyclage tel que le papier et crée des «trompes l'oeil » de matières.

- **Paméla De ROUVRAY** Pam est une artiste passionnée par les vies multiples des objets du quotidien, par la poésie de l'accumulation, l'excitation de la récupération, le langage léger créé par la mise en scène des choses toutes simples. Le travail de Paméla se fait naturellement autour de ses trouvailles, des déchets collectés sur une plage aux affiches défraîchies des murs de nos villes.

- **Charlotte ART** Après des études de graphisme à Genève, elle intègre la prestigieuse école d'illustration « Émile Cohl » à Lyon et termine son parcours aux beaux arts d'Annecy. Trois années à Londres lui permettront de découvrir et d'évoluer dans le monde du street art. Elle expose dans plusieurs galeries (Espacio Gallery, The Arch Gallery, The Brick Lane Gallery).



Charlotte Art



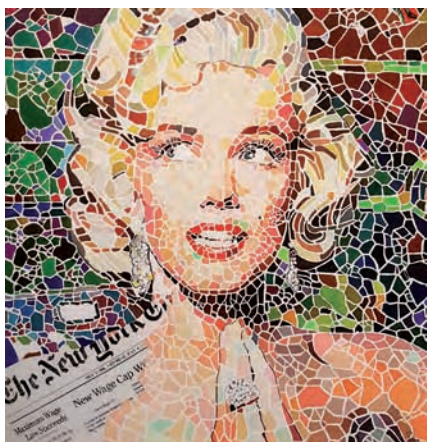
Marie-Ange Daudé



Marta Johan Milossis



Solange Munzer



Caroline Parra

Les artistes

- **Marie-Ange DAUDÉ** est portraitiste. A travers ses portraits elle exprime son désir d'esthétisme et de féminité ainsi que son penchant vers la mélancolie et la nostalgie. Ses visages sont forts et expriment une émotion rare, le matériau choisi, la plume, exacerbe les émotions et notamment la fragilité et la douceur féminine. Le ressenti de transparence du portrait et son côté évanescent est apporté par le concept de l'oeuvre : les plumes sont fixées sur des fils nylon quasi invisibles qui permettent au portrait d'être décollé du support et de sembler en lévitation. L'absence de couleur renforce l'émotion et appuie sur la nostalgie. Le relief et le duvet des plumes viennent donner une touche de flou et de douceur à l'ensemble.

- **Marta Johan Milossis** Artiste peintre Française. Particulièrement appréciées, ses œuvres se retrouvent, au gré des acquéreurs, dans le Monde entier, entre autre, dans des hôtels de luxe et des grands chalets, qu'il nous est permis de découvrir dans des ouvrages spécialisés. Ses sujets de prédilection sont les animaux sauvages, aussi bien, des Régions Nordiques que d'Afrique. Toutes ses toiles sont des oeuvres uniques.

- **Solange MUNZER** Graphiste et photographe durant de longues années, depuis peu je pratique intensément dessin et peinture. Mon travail entretient entre ces trois domaines (dessin, peinture, photographie) un dialogue constant autour de la nature. Mes peintures transcrivent les émotions ressenties au cours de promenades en compositions imaginaires, en « réalités abstraites » déconnectées de tout lieu réel.

- **Caroline PARRA** Mon élan s'étend vers le côté mosaïque qui m'a toujours séduite tout au long de mes voyages en Italie principalement. Le morcellement coloré qui m'inspire, entrevoit finalement les facettes multiples de la vie qui nous caractérisent en tant qu'êtres humains, mais aussi mon penchant pour la mode, la pop, le rock, ainsi que l'esprit divin, le céleste et les muses qui ont traversé l'histoire de notre temps.

- **Sophie RAINE** Sculpteur inox - Ecole des Beaux Arts de Poitiers et Cergy Pontoise Nombreuses expositions en Europe (Linéart Art-Expo de NY, Pékin, Shanghai) Réalisation de trophée pour les entreprises : Danone, Peugeot, Renault, Arcelor,.... Travaille l'acier inox depuis 36 ans



Sophie Raine



Astrid stennbrink

Les artistes

- **Astrid STENNBRIK** Après une formation de dessin à l'école Met de Penninghen et d'architecture d'intérieur à l'école Camondo à Paris, je commence à travailler à Londres, à Paris puis à Lille pour divers grands cabinets d'architecture. J'explore les villes de mon quotidien, un appareil photo à la main. Tout est prétexte au vagabondage du regard. Je saisis des gestes, des mouvements, des échanges, des pas de fuites. Anonymes, ces inconnus me plaisent, m'intriguent, me bouleversent. Le soir en recadrant ces instantanées je reconstruis des destins. C'est dans le hors champs qu'ils vont exister.



Jorge Colomina

- **Jorge COLOMINA** Découvrez l'histoire de ce peintre haut en couleurs, ainsi que ses œuvres plus vivantes et gourmandes les unes que les autres. Artiste peintre coloriste, sa renommée est internationale. En entrant dans son intimité, sa biographie, on comprend la force de cette peinture si sensuelle, résolument inspirée par l'image féminine... et l'abstraction

- **Lucile CALLEGARI** grandit dans un environnement intellectuel et artistique actif ; les voyages et le pluriculturalisme sous toutes ses formes l'exaltent. Diplômée en Histoire des Arts et Archéologie de l'université de Bordeaux III, c'est au contact du milieu associatif et artistique qu'elle s'enrichit ; les arts plastiques, le théâtre et la poésie contemporaine sont les domaines à travers lesquels elle évolue. Le choix du médium, la peinture, et du sujet, la femme, sont une évidence. Travail de l'inconscient, son destin entrevoit cette lumière, la transcendance devient son guide ; acte libérateur, moyen de survie.



Lucile Callegari



Galerie Bel Air Fine Art



Galerie NFF

Les galeries

Près de 20 galeries exposent au Sm'art :

- **GALERIE BEL AIR- FINE ART** – AIX-EN-PROVENCE renouvelle son essai de 2018 sur le Salon, François CHABANIAN présentera ses artistes peintres et sculpteurs, Mr BRAINWASH Street Art, Jeff KOONS Art contemporain Sculpture contemporaine, Joël MOENS DE HASE Art contemporain, Photographie contemporaine Patrick RUBINSTEIN, Arno ELIAS Photographie, Cédric BOUTEILLER Art contemporain, Grégory WATIN Street Art ...

- **GALERIE DU SOLEIL** - TOULON proposera aux collectionneurs les artistes peintres Robert Combas, Georges Mathieu, Hans Hartung, Bernard Buffet, Claude Vénard et en sculpture Antoniucci Volti

- **GALERIE NFF. JAPON**

NFF Japon est certain que la rencontre entre les différentes expressions artistiques européennes et japonaises peut apporter un nouvel élan de créativité dans le monde de l'art. Les artistes du stand NFF Japon : Machiko AKAMOTO, Chizuko ASANO, Yoshiko INOUE, Itsuki KABASAWA, Hideyo KOTSUGAI, Kyoko KOTSUGAI, Shiomi KURIHARA, Yasuhiro MANO, Tomoi MURAKAMI, Kazuko SHIMOMURA, Toshio TAKABAYASHI, Harumi WATABE, et Keiko YAMANAKA aussi.

- **PRESTA'ART GALLERY** - UZÈS

Hervé Solignat présentera une pléiade d'artistes à voir c'est mieux qu'un discours, et quelques pépites le sculpteur Angélo Lembo, Richard Orlinski, Brigitte Dho, Michel Audiard, le photographe Philippe Shangti, et Fabien Novarino.



Presta'art Gallery



Adikt Gallery



M. Gallery

Les galeries

- **ADIKT GALLERY** – Le Touquet/Paris-Plage propose Antoine Dufilho, Philippe Siennicka, Gérard Razzia, Sandrine Schohn, Sarah Tassier, Dom Dewalles.

- **GALERIE POP LIBRE CONCEPT** - Fabienne Camberlin présentera en solo l'artiste David CINTRACT, qui a une fascination pour la sculpture exubérante. David crée la tendance, innove, sculpte les ambiances, réinterprète les espaces, réinvente les reliefs, façonne l'émotion, impose son style
Bref ! Marque son époque ! Le tout dans un esprit « Pop libre »...

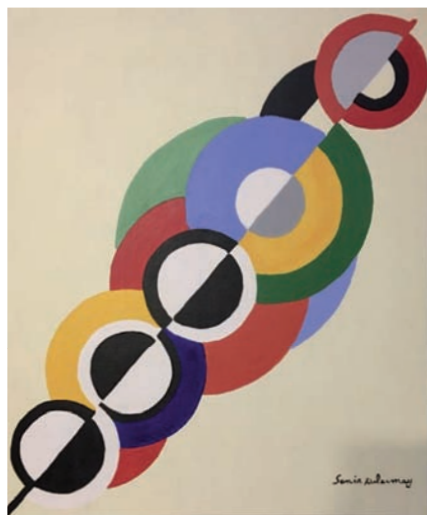
- **M. GALLERY MARSEILLE.**

M. Gallery est un grand espace moderne. Elle exposera, Frédérique Malgoire, Thierry Ibert, Véronique Pinault, et Michel de la Rosa.





Galerie Lumières de l'Art



Galerie Fine Art



Galerie Rolland LLC

Les galeries

- **GALERIE LUMIÈRES DE L'ART** dirigée par Mélissa Benon, Elle vous invite sur son espace au Sm'art à insuffler un esprit de créativité. C'est une invitation à voyager au travers de l'histoire de l'art, et d'y retrouver l'artiste Frédérique Chemin, Paul Ygartua – Dize - Anne Papalia – Frédérique Chemin - Sergeï Yashin – Doron Dahan – Samy Abesdris – Vifke –

- **GALERIE FINE ART - BIARRITZ**
Dirigée par Jean Patrick Bonnet, la Galerie proposera des œuvres très diverses partant de l'Arts décoratifs jusqu'au milieu du 20e nous proposant à la vente Sonia Delaunay, Miro ainsi que des bronzes chryséléphantine de Demeter Chiparus et une multitude d'autres artistes peintres et sculpteurs de tout horizon du XXe siècle



- **GALERIE ROLLAND LLC – SÉOUL**
La galerie Rolland s'attache à rassembler de multiples artistes sous le thème «la culture et ses possibilités». Véritable berceau de culture dédié à l'art contemporain, elle œuvre constamment pour le développement et la valorisation de la culture au quotidien.
- **JACKSON EVENTS GALLERY – PARIS** présentera les artistes Françoise ABRAHAM Sculpture et peinture, et Renaud BARGUES Peinture. Aujourd'hui, Françoise Abraham se donne une nouvelle corde à son arc puisqu'elle a inauguré une sculpture monumentale de 5 mètres de haut, à Shenzhen en Chine, en plein centre ville devant un centre commercial de luxe.



Jackson Events Gallery



Artopic Gallery



Atti Gallery



Galerie Manceau

Les galeries

- **ARTOPIC GALLERY** - Toulouse. Mélissa Benon présentera lors de ce Salon 6 artistes. Julie Galiay, ASOP, une référence de la Pop Culture, David Karsenty, Zokar, un jeune artiste street Art émergent, Kiko, et un jeune artiste sculpteur 2FAST qui crée des œuvres Street Art en 3D. Elles sont uniques !

- **GALERIE SERPENTINE** est installée en Provence. Elle présente en permanence des œuvres de sculpteurs zimbabwéens. Art africain contemporain, art spontané. Plus connu depuis ses origines sous l'appellation d'art Shona, cet art intrigue et séduit par la modernité des œuvres proposées. Bertrand MAHIEU artiste plasticien se concentre sur les travaux « Oxydation ». Les tôles d'acier sont soumises à l'attaque de la rouille, à découvrir.

- **ATTI GALLERY** – SEOUL .

Cette galerie Coréenne présentera le travail de 4 artistes : Chung You Mi, Bak Eun Ju, Kim Sun Hee et Lee Nam Hee. À découvrir le travail minutieux de ces artistes venus de loin, de bons échanges en perspectives.

- **GALERIE MANCEAU** – PARIS

Les artistes sont choisis avec rigueur. La galerie défend un mouvement artistique contemporain. L'art cinétique, la 3D, l'abstrait, le Street Art et le Pop-Art y sont représentés. Entrez dans un univers coloré avec des vibrations positives. Découvrez des artistes émergents aux techniques très novatrices et très modernes.

- **GALERIE APPAC** – PARIS

Les artistes sélectionnés pour participer au Sm'art viennent des 4 coins de France et aussi d'Espagne ou d'Italie. Ils représentent les différentes facettes de l'expression artistique: sculpture, photographie, collage, dessin, peinture et l'usage de pratiques variées comme l'huile, l'aquarelle, l'acrylique ou le pastel.



Galerie Serpentine



Marie Chiffon



Maison Rosemaine



Carl Jaunay Recyclage Design

Now !...

Les métiers d'art, le vintage, le design font leur entrée au salon

- **Marie Chiffon** Marchande de rêves, vous reçoit dans son univers. Tissus anciens, vieilles dentelles, galons rétros, passementeries, linge ancien, nappes, draps, dans leur couleur d'origine ou qu'elle revisite et transforme en de véritables créations originales ; sacs , abat jour, etc... A découvrir.

- **MAISON ROSEMAINE** Serge Liagre collecte et accumule des pièces Haute Couture parfois de provenance prestigieuse. Le site Vintage by Rosemaine est la traduction de cette passion que Serge espère vous faire partager. Révez devant des Bottes signées Mondrian, Robe Cambell's soup Wharol, Robe Paco Rabanne <http://vintagebyrosemaine.com/about>

Des talents à retrouver ou découvrir.

Réanimateur d'objets, **Carl JAUNAY Recyclage Design**, met l'Art au service du recyclage pour des pièces uniques d'exceptions, en recyclant du métal historique souvent ornés de rivets type Eiffel mais aussi de vieux outils des sculptures, luminaires & mobiliers variés.

La Maison d'Assas présente, **Ariel JOUVAL** créateur d'objets et de mobilier, un mélange de justesse et d'élégance, le bois et le fer, le verre et la pierre dans un style qui n'appartient qu'à lui.



Ariel Jouval

Les partenaires

La ville d'Aix-en-Provence – Fondation MMA Entrepreneurs du Futur – Société Générale – MGallery Grand Hôtel Roi René – Be Lounge - SNCF/TER – Les Nouvelles Publications - BTPM – Le Géant des Beaux Arts – GEPA – CJD – Réseau Entreprendre – UP13 Cap au nord - Sum'Up – ArtQuid – La Maison des Artistes – La Bastide du Roi René - Château Saint Jean Manosque - Le Grand Hôtel Roi René.

Comme chaque année, nous organisons des soirées privées durant le vernissage pour nos fidèles partenaires : La Société Générale, les Nouvelles publications ...

Cette année encore la fondation MMA des « Entrepreneurs du Futur », programme un cocktail privé d'entrepreneurs au sein du salon qui aura lieu le jeudi 16 mai durant le vernissage. 250 chefs d'entreprises sont attendus.

Le Grand Réal La Bourguette – Action humanitaire

Le Grand Réal est un établissement situé à la Bastidonne dans le Luberon qui accueille des travailleurs adultes avec autisme. Il est géré par l'association La Bourguette.

Sont présentées au Sm'art des sculptures et autres créations en céramique et en métal, œuvres singulières loin de tout académisme. Chaque artiste qui expose au Sm'art reverse 30 Euros à l'association.

<http://bourguette-autisme.org/>

La Maison des Artistes

Charlotte Delsol, responsable du développement et des partenariats de la Maison des Artistes, sera présente le 16 et le 17 mai pour rencontrer des artistes durant le salon.

Possibilité de prendre rendez-vous avec elle par mail :

charlotte.delsol@lamaisondesartistes.fr





Un territoire d'exception

Aix-en-Provence, “Ville d'eau, Ville d'art...”

142 000 habitants Aix-en-Provence
 380 000 habitants Pays d'Aix
 1 876 000 habitants Métropole

Aix-en-Provence, capitale historique de la Provence, ville universitaire et ville d'art. C'est là que sont nés Emile Zola ou le peintre Paul Cézanne, figure du postimpressionnisme. La réputation de la ville n'est plus à faire, sa douceur de vivre et son climat en ont fait l'une de villes les plus agréables de France !

Aix-en-Provence :

- La lumière d'un climat ensoleillé
- Un patrimoine historique et culturel unique
- Les lieux et paysages qui ont inspiré Cézanne
- Une terre gourmande

Le Parc Jourdan

Le Parc Jourdan est un jardin public d'Aix-en-Provence, situé à proximité immédiate du centre-ville, derrière la faculté de droit de l'université Aix-Marseille, à quelques pas du cours Mirabeau. C'est l'un des plus grands parcs de la ville et certainement le plus emblématique, et l'un des lieux de promenade préférés des Aixois.

On y accède par la rue Anatole-France ou par l'avenue Jules-Ferry.

D'une superficie totale de 40 000 m², le parc est aménagé sur deux niveaux. Le Sm'art s'y installe durant plusieurs jours et accueille le public sur 12 000 m².





Visite presse le

jeudi 16 mai à 11h

Parc Jourdan/Aix-en Provence
Point rencontre > stand VIP

Commissaire d'exposition
> Christiane Michel - 06 88 89 09 54
info@smartaix.fr

Attaché de presse
> Pascal SCUOTTO - 06 11 13 64 48
pascal.scuotto@gmail.com

Relations et développement Partenaires
Nathalie MALARD - 06.13.71.76.62
nathaliemalard75@gmail.com

Infos pratiques

Horaires

Jeudi 16 mai : 10h – 23h

Vernissage sur invitation à partir de 19H - Cocktails, performances artistiques, et live musicaux

Vendredi 17 mai : 10h-20h

Samedi 18 mai : 10h - 21h

Dimanche 19 mai : 10h-20h

Lundi 20 mai : 10h - 18h

Tarifs

Entrée : 10 Euros

Entrée gratuite pour les moins de 12 ans et les personnes à mobilité réduite.

Tarif catalogue : 12 Euros

Tarif groupé entrée + catalogue : 20 Euros

Possibilité de tarifs entreprises pour les Comités d'entreprises sur demande.

Achat en ligne sur le site : www.salonsmart-aix.com

Parkings

Les plus proches : Mignet, Rotonde, Carnot



Philippe Siennicka - Adikt Gallery