

10>14 SEPT. 2020

LE SM'ART

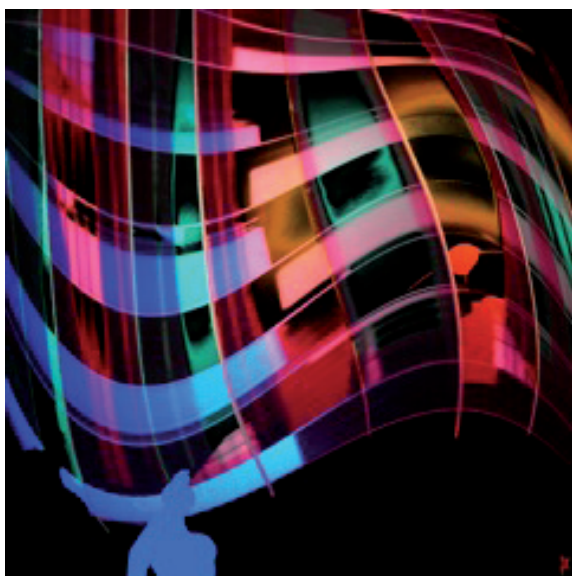
AIX-EN-PROVENCE - 15^e SALON D'ART CONTEMPORAIN

N° 6 - AVRIL 2020

L N E W S



RÉMY JOUVE est un sculpteur installé à Marseille et dans le Cantal, qui expose au Sm'art avec succès depuis 10 ans. Il travaille l'abstraction, et réalise des sculptures contemporaines en employant des techniques mixtes sur différents supports. Etant imprégné par l'Art brut et Tribal...ses réalisations sont nées d'après ses regards sur un fourmillement de formes observées et ressenties.



SABINE FOURMENT, après avoir fait des études d'architecture, s'installe sur la Côte Basque, l'artiste aborde la thématique urbaine. La ville n'est pas ici abordée dans une approche sociologique. Tout en métaphore, la vision urbaine nous interpelle sur l'éveil des sens, les plaisirs, l'évasion, les interdits, que procure un espace urbain exacerbé.



SANDRINE BLONDEL
Cette artiste peint des paysages industriels sur plaques de métal. Le choix de ce support métallique exprime une matérialisation forte du thème, ainsi qu'une totale osmose support/sujet. Le plaisir de peindre tuyaux et rouages l'amène à plonger dans le monde des moteurs de voitures de collection. Parallèlement en hommage à ses racines italiennes, elle a installé récemment un deuxième atelier dans les Pouilles afin d'explorer la lumière particulière de cette région.



CHRISTIAN DELLA GIUSTINA
Il a été élevé dans une atmosphère artistique depuis son plus jeune âge. Sa famille est originaire de Venise. Son père était un ébéniste de renom. Christian Della Giustina, lui, a été formé à l'école Boule et Corvisart. Le sculpteur et peintre qu'il est, a choisi de mêler ses deux «arts» dans une réalisation étonnante... La 3D. C'est comme cela que désormais, il peint... en 3D, il transforme son art en relief grâce à la technique du lenticulaire.

LE SM'ART !... C'EST ARTY

LE SALON des collectionneurs, des amateurs d'art, des curieux, des amoureux d'œuvres uniques, mais aussi le bonheur de se retrouver, de se découvrir ou re-découvrir.

Depuis 15ans à Aix-en-Provence, LE SM'ART présente 200 artistes, 20 galeries le salon d'art contemporain est devenu au fil des ans, un évènement incontournable, il est plébiscité pour sa diversité, pour la qualité de l'offre artistique, et pour son ambiance inédite.

Sur environ 12.000 m² d'expositions, 25.000 visiteurs se fauillent avec bonheur dans les allées verdoyantes du Parc Jourdan, et viennent partager des instants inédits avec des artistes.

Le Sm'art est le rendez-vous des professionnels de l'art contemporain, artistes plasticiens, peintres, sculpteurs, photographes, designers, des métiers d'art et vintage et 20 galeries d'art françaises et internationales. Il contribue au rayonnement et à la mise en avant des artistes émergents ou reconnus, et des galeries exposants leurs artistes.

Une gigantesque galerie éphémère ponctuée de nouveautés étonnantes.

Le Sm'art est soutenu par la Ville d'Aix-en-Provence, la CPA et ses partenaires fidèles. Soutenu également par les entreprises aixoises, près de 400 entrepreneurs sont invités le soir du Vernissage à pénétrer dans l'univers passionnant de l'art contemporain.

STREAM ART GALLERY – PARIS

La galerie présentera les artistes ; Pierre Riollet, Go Segawa, Yoshiyuki Miura, Muriel Bordier, et Milan Houser.



YOSHIYUKI MIURA, diplômé de l'Académie des Beaux-Arts de Munich, Yoshiyuki Miura n'est pas retourné dans son Japon natal depuis la fin de ses études. Poète et philosophe, il se consacre à la réalisation de sculptures cinétiques monumentales. Discret, l'artiste limite délibérément son travail à une série de cinq; ses créations dans les galeries sont rares, voire confidentielles. Dans la continuité de la tradition de l'art cinétique, «Yoshi» est le fier héritage de Jesus Raphael Sotto.

PIERRE RIOLLET, diplômé de l'École d'Art Auguste Renoir de Paris en 1983. D'abord graphiste et directeur artistique en publicité, il se consacre à la peinture depuis 2003. Fortement inspiré du mouvement réaliste américain, Edward Hopper et de Robert Cottingham. Il a commencé un ensemble d'œuvres à grande échelle, présentant des façades américaines avec leurs ombres tendues. Parallèlement, il travaille sur des natures mortes et des paysages, explorant différentes techniques. Il a embrassé le «contre-jour», séduit par la lumière naturelle et les contrastes profonds. C'est aujourd'hui la clé de voûte de sa recherche artistique.

RETROUVER LE CHEMIN DES POSSIBLES

Continuons de faire vivre l'élan culturel qui embrasse et fait rayonner notre territoire. Faire vivre cet élan, c'est s'appuyer sur la conviction que l'art et la création sont des espaces fédérateurs d'émotion et de réflexion, aussi extraordinaires que précieux pour le vivre ensemble, dans un monde où le repli sur soi a pris le dessus...

EXPOSEZ sur LE SM'ART & RÉSERVEZ VOTRE STAND

Rejoignez les 175 exposants enregistrés à ce jour.

- Plans détaillés et descriptif sur demande
- Un espace exposant privé, le catalogue du salon
- Un service équipement de stands
- En avant 1ère, une campagne de communication percutante et en continue sur les reseaux sociaux Facebook et Instagram, mettant en avant vos oeuvres et creations ...en + de la campagne traditionnelle affichages, presse, flyers, radios, émissions télé. Partenariats presse imposant – Journal "La Provence" – Le Figaro – Le Journal des Aixois – Lubéron Les Alpilles – Wmag de Luxe région – Magazine " URBAN " Streert Art et Graffitis – Le Mois à Aix – Bandeau Lumineux de la Ville d'Aix – Affichages Parkings Aixois – AIX-MARSEILLE Affichages 4X3 + Arrêts de Bus et Sucettes DECAUX – Affichages 4X3 réseaux RDD – Affichages 40X60 reseaux commerces, lieux culturels, Office de tourisme. Mailings ciblés des entreprises de la région PACA. Des négociations sont actuellement en cours avec d'autres supports de communication.



PIERRE GEIST Artiste sculpteur a une forme de vie captivante Après les Beaux-Arts, le Théâtre et la Philosophie en Esthétique et Théorie des Arts, l'expérience de l'œuvre de lui-même, sur fond de pulsions émotives. Sa démarche s'inscrit dans une quête permanente d'esthétisme qui amène et ramène toujours à la ligne, aujourd'hui elle révèle une vision du monde associant immatérialité et matérialité. Par sa seule présence, notre regard, se laisse porter dans l'imaginaire d'un monde inventé par la ligne. Éprise de liberté, elle tend à envahir l'espace et à l'épouser. Impulsant son propre rythme, lent ou rapide, la ligne est un langage universel et intemporel.

LE FIL DE L'ACTUALITÉ

< 10 newsletters à venir et à découvrir jusqu'au 10 Septembre 2020.

< Flash sur les exposants, le programme et les événements, les nouveautés, les soirées, la musique la danse ...

Nos partenaires



www.salonsmart-aix.com
Contact<info-exposmart2020@orange.fr

SAS ARTY-EVENTS Régisseur événementiel "LE SM'ART"
Parc de la Duranne, 255 avenue Galilée, 13090 AIX-EN-PROVENCE
APE : 9003B-SIREN : 852024017-N° TVA INTRACOM : FR37852024017
Christiane MICHEL - Commissaire d'exposition